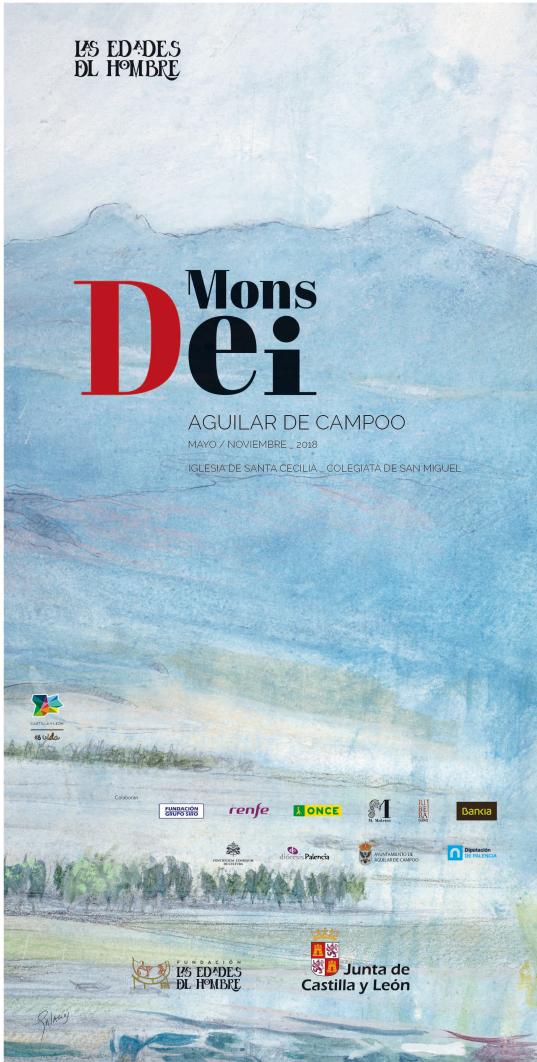


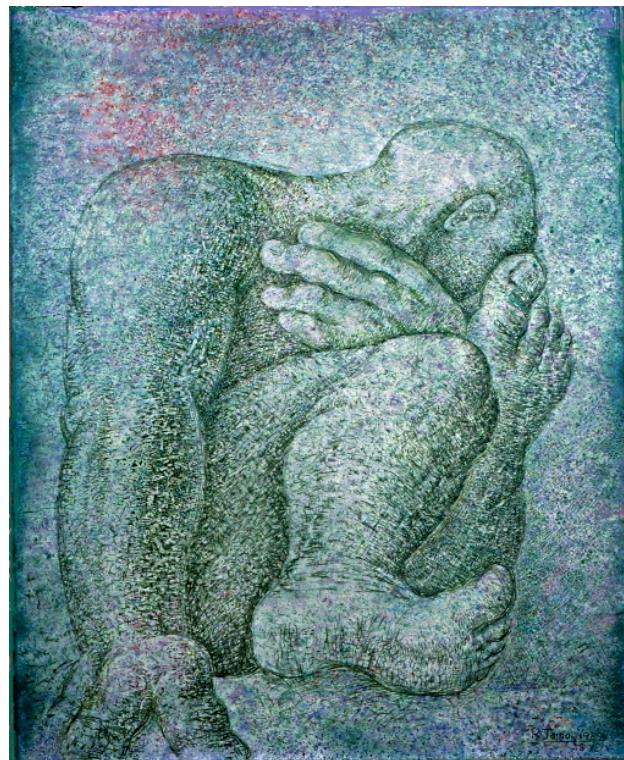
MONS DEI_Aguilar de Campoo 2018



Presentación de las obras de la
Diócesis de Salamanca
seleccionadas para la exposición
'Mons Dei'.

Colaboran





Personaje verde
RAMIRO TAPIA
1989
190 x 153 cm



Mujer sentada
RAMIRO TAPIA
1989
190 x 153 cm



San Juan de la Cruz
VENANCIO BLANCO
(1997)
Bronce fundido a la cera perdida
175 x 85 x 70 cm
Museo Religioso Venancio Blanco.
Fundación Mapfre. Madrid



**Alegoría de los caminos de la
salvación y de la perdición**
ANÓNIMO (¿Escuela madrileña?)
Siglo XVII
Óleo sobre lienzo
170 x 132 cm
Monasterio de Clarisas
Franciscanas Descalzas



**San Ignacio
escribiendo el Libro de
los ejercicios
espirituales**
SEBASTIANO CONCA
Siglo XVIII
Óleo sobre lienzo
Claustro de estudios
Universidad Pontificia
de Salamanca

SIN AVER ESTUDIADO NIANTA ENTONCES OTRA CIENCIA QUE LA DE LA GUERRA, LE ARMA EL S. PARA LA QUE AVIA DE HAZER AL INTE-
RNO CON EL LIBRO DE LOS EXERCICIOS Q'A IMPULSOS Y DIRECCION DE MARIA SS. ESCRIBIO EN LA CUEVA DE MANRESA, CUYAS SUBLIMES LEC-
TURAS DE SPIRITU APPROBARON Y RECOMMENDARON DESPUES LOS SVMMOS PONTIFICES Y ADMIRARON LOS THEOLOGOS.

Mons
Dei

AGUILAR DE CAMPOO