

12 de abril. Viernes de Dolores



COFRADÍA DE LA VERA CRUZ
PROCESIÓN DEL VIA MATRIS

- Hora: 20:30 horas
- Salida: Capilla de la Vera Cruz
- Imagen: Stma. Virgen de los Dolores (Felipe del Corral, siglo XVIII)



Foto: Óscar García

En la procesión popular del Viernes de Dolores se rezan y meditan los Siete Dolores de María. El acto central tiene lugar en la plaza de San Benito pero antes recorren varias calles del centro, donde pueden participar todos los devotos que quieran vistiendo traje oscuro. El acompañamiento musical es del coro Santa Vera Cruz, que interpretará polifonía sacra, en especial, el motete 'Stabat Mater', de Z. Kodaly.



HDAD. DEL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ
TRASLADO DEL CRISTO DE LA LIBERACIÓN

- Hora: 23:00 horas
- Salida: Capilla del cementerio San Carlos Borromeo
- Imagen: Stmo. Cristo de la Liberación (Vicente Cid, 1988)



Foto: Miriam Labrador

El traslado popular de esta imagen se realiza desde el campo santo hasta el colegio Fonseca, desde donde sale en procesión en la madrugada del Sábado Santo. En los turnos de carga puede participar cualquier persona y cada año se invita a participar a una cofradía de la Semana Santa de Salamanca. En esta ocasión será la **Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Perdón**, por su 75º aniversario. El acompañamiento musical correrá a cargo de la **Banda de Cornetas y Tambores del Cristo del Amor y de la Paz**. Durante el recorrido se realizarán varias oraciones, entre ellas, destaca la de los Maristas junto a la de las Misioneras de la Providencia.

13 de abril. Sábado de Pasión



HERMANDAD FRANCISCANA

- Hora: 22.00 horas
- Salida: iglesia de San Martín
- Imagen: Santísimo Cristo de la Humildad (Fernando Mayoral, 2017)



Foto: Miriam Labrador

Esta hermandad está ligada a la Custodia Franciscana de Tierra Santa y rechaza en la procesión las flores y la música, porque en la actualidad, el 50% de sus ingresos se destinan a Tierra Santa, y a partir de 2022 será el 100%. Antes de salir a la calle, todos los hermanos meditarán y orarán en un acto íntimo, y el rapsoda **José María Sánchez Terrones** leerá una *proclama por la paz* para todo el público que se encuentre en la salida. Además, se tocarán las campanas de San Martín, un repique para recordar a los cristianos perseguidos en el mundo, terminando con siete campanadas, una por cada país donde está implantada la Custodia Franciscana de Tierra Santa.

En el momento en que se abran las puertas de San Martín, cientos de monjas de clausura de toda España se unirán en oración a la marcha penitencial. De esta forma, se vinculan a esta oración conventos de todas las comunidades autónomas del país. Los hermanos portan una cruz tau realizada por los cristianos artesanos de Tierra Santa. Además del Santísimo Cristo de la Humildad, en la procesión salen otros elementos, como el **Cristo de la Fraternidad Franciscana**, de Ricardo Flecha o el **Cristo de San Damián**, de Paloma Pájaro. En el acto, que realizan en el Patio Chico, este año contarán con la intervención de la **Schola Gregoriana Gaudete de Zamora**.

14 de abril. Domingo de Ramos



HERMANDAD DE JESÚS AMIGO DE LOS NIÑOS
PROCESIÓN DE LA BORRIQUILLA

- Hora: 12:15 horas
- Salida: Catedral Nueva
- Pasos: Jesús Amigo de los Niños (Borriquilla) (Carlos Guerra-Del Moral Santos, 2009).



Foto: Heiberto Ojeas

Es la primera procesión del Domingo de Ramos, en la que participan las secciones infantiles de las hermandades de la Semana Santa de Salamanca, con sus palmas, para volver a recrear la entrada triunfal a Jerusalén. La Hermandad de Jesús Amigo de los Niños vive un de los momentos más especiales a su regreso a la plaza de Anaya, donde es recibido con el batir de palmas de todos los que han participado en el desfile procesional. El próximo año conmemorarán su 75º aniversario. Dentro de su recorrido destaca la entrada por la Plaza Mayor, y su regreso por la calle de la Rúa.



HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DESPOJADO

- Hora: 18:00 horas
- Salida: Iglesia de la Purísima
- Pasos: Ntro. Padre Jesús Despojado de sus Vestiduras (Francisco Romero Zafra, 2012)
Mª Santísima de la Caridad y del Consuelo (Francisco Romero Zafra, 2013)



Foto: Óscar García

Una de las novedades de su procesión será su paso de vuelta por la Plaza Mayor. El acompañamiento musical será a cargo de la **Agrupación Musical La Expiración** y la **Banda de Música de Alba de Tormes**. En la Catedral hacen estación de penitencia ante el Santísimo Sacramento del altar. Este año incorpora en el cortejo la **reliquia del Santo Lignum Crucis** que se custodia en el convento de los Padres Mercedarios. Estrenan un banderín de Ntra. Sra. de la Merced con motivo de la carta de hermandad con la Orden de la Merced, con una pintura de la Virgen de Jesús López. En el paso de palio se estrena una pintura en la gloria, realizada por Óscar Rodríguez. Al paso de misterio se incorpora un centurión romano.

14 de abril. Domingo de Ramos

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL PERDÓN

- Hora: 19:00 horas
- Salida: Convento de las RR. MM. Bernardas
- Pasos: Camino del Calvario (1988) y Nuestro Padre Jesús del Perdón (Bernardo Pérez de Robles, S.XVII).



Foto: Óscar García

Si algo caracteriza a esta hermandad, del barrio de Prosperidad, es la petición de un indulto de un preso del centro penitenciario de Topas. No siempre se consigue, la decisión está en manos del Consejo de Ministros el Viernes de Dolores. Si cuentan con ello celebran un acto de indulto del preso en la plaza del Museo del Comercio. Este año conmemoran su 75º aniversario. En el cortejo varios penitentes portan unas gruesas cadenas en sus pies.

16 de abril. Martes Santo

HERMANDAD UNIVERSITARIA

- Hora: 21:15 horas
- Salida: Iglesia de la Clerecía
- Pasos: Santísimo Cristo de la Luz (Esteban de Rueda, s. XVII) y Nuestra Señora, Madre de la Sabiduría (anónima anterior al Cristo, formando un conjunto de gran belleza).



Cada Martes Santo suena el himno universitario por excelencia, el 'Gaudeamus Igitur', cuando sale de la Clerecía el paso con el Cristo de la Luz y Nuestra Madre de la Sabiduría. Los hermanos portan una cruz de madera y sencillas alpargatas negras. Uno de los momentos más destacados de su procesión tiene lugar en el Patio de Escuelas, con la **promesa de silencio**, en esta ocasión a cargo de la hermana y doctora en Derecho por la Universidad de Salamanca, **María Dolores Calvo Sánchez**, y la oración. Los emblemas de los hábitos son de diferentes colores, según la facultad a la que han pertenecido.

17 de abril. Miércoles Santo

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS FLAGELADO

- Hora: 21:30 horas
- Salida: Iglesia de la Clerecía
- Pasos: Nuestro Padre Jesús Flagelado (Luis Salvador Carmona, 1760) y Nuestra Señora de las Lágrimas (José Miguel Sánchez Peña, 1977).



Foto: Óscar García

La talla de Salvador Carmona sale del templo rodeado de las figuras de cuatro angelitos que portan los atributos de la Pasión (corona de espinas, flagelo, lanza e hisopo). De momentos de la procesión destaca la salida y el regreso por la calle Compañía, que queda a oscuras en uno de los tramos. Entre las novedades de este año destaca que la persona que ha realizado la Salve Poética en 2018, **Soledad Sánchez Mulas**, recitará un poema a la Virgen en la iglesia, antes de la procesión.

15 de abril. Lunes Santo

COFRADÍA DE LA VERA CRUZ

- Hora: 21:00 horas
- Salida: Capilla de la Vera Cruz
- Pasos: Santísimo Cristo de los Doctrinos (Anónimo, S. XVII) y Virgen de la Amargura (Pedro Hernández, 1615)



Foto: Óscar García

Es una procesión de silencio, sin acompañamiento musical, donde resalta su sobriedad a lo largo del recorrido. El Cristo de los Doctrinos destaca por su gran altura y su sencillo adorno floral, a base de cardos secos y espigas, sin flores. Los hermanos de la Vera Cruz hacen estación de penitencia ante el Santísimo en la Catedral Nueva. Los nazarenos alumbran la procesión con cirios de cera y participan varios penitentes con cadenas.



Foto: Óscar García

La institución académica también está representada en las esquinas del paso, donde están tallados los patrones de las primeras cuatro facultades de la universidad. Junto a los hermanos salmantinos salen los de la cofradía homónima de Valladolid, la del Santísimo Cristo de la Luz.

COFRADÍA DEL CRISTO YACENTE DE LA MISERICORDIA Y DE LA AGONÍA REDENTORA

- Hora: 00:00 horas
- Salida: Catedral Nueva
- Pasos: Santísimo Cristo de la Agonía Redentora (Anónimo, 1525) y Santísimo Cristo Yacente de la Misericordia (Enrique Orejudo, 1991).



Foto: Óscar García

Esta cofradía saca a la calle la **imagen más antigua de la Semana Santa de Salamanca**, el Cristo de la Agonía Redentora, de 1525. Antes del inicio de la procesión tiene lugar un acto de oración y promesa de silencio en el atrio de la Catedral, junto a la Puerta de Ramos, y donde participa el obispo de la Diócesis de Salamanca, **Carlos López**, y el alcalde de la ciudad, **Carlos Carbayo**. Este año, la novedad es el remate de la carroza del Cristo de la Agonía Redentora según su diseño original de 1993, donde se han sustituido los cuatro portacirios por candelabros, además de incorporar las figuras de los Evangelistas en las esquinas del paso.

18 de abril. Jueves Santo

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL VÍA CRUCIS

- Hora: 18:15 horas
- Salida: Auditorio de San Blas
- Pasos: Nuestro Padre Jesús del Vía Crucis (Antonio Malmierca Zúñiga (2007).



Foto: Miriam Labrador

Este año cambian su lugar de salida, en concreto, en lugar de hacerlo desde la parroquia de San Juan de Mata, en el barrio de San Bernardo, saldrán desde el auditorio de San Blas. Asimismo, se ha producido una modificación en el recorrido y prescinden el paso por la Plaza Mayor. El grueso de las estaciones del vía crucis las realizarán en las inmediaciones del hospital de la Santísima Trinidad.

HERMANDAD DEL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ

- Hora: 20:30 horas
- Salida: Iglesia nueva del Arrabal
- Pasos: Cristo del Amor y de la Paz (Anónimo, S. XVII) y María Nuestra Madre (Hipólito Pérez Calvo, 1987).



Foto: Óscar García

El paso de la Virgen es cargado por más de cien hermanas, y el del Cristo, sobre unos 90. Tras sortear el dintel de la puerta, cruzan el Puente Romano para realizar estación de penitencia ante el Santísimo en la Catedral Nueva. Uno de los momentos más destacados se produce en la Puerta de Ramos, donde se realiza la **oración por la paz**, por parte del obispo de la Diócesis de Salamanca, don **Carlos López**, y la posterior suelta de palomas. Entre los enseres destacan las chascas y las tablas, o la campana que abre la marcha penitencial y que procede de la antigua iglesia del Arrabal.

19 de abril. Viernes Santo

ACTO DEL DESCENDIMIENTO



Foto: Óscar García

- Hora: 16:15 horas
- Salida: Humilladero del Campo de San Francisco.
- Imágenes: Cristo Nuestro Bien (Pedro Hernández, 1615) y Dimas, el buen ladrón y Gestas, el mal ladrón (Antonio de Paz, 1615).
- Pasos: Santo Sepulcro (anónimo, 1678)

Es el acto más antiguo de la Semana Santa de Salamanca, en el que se procede al desenclavo y descendimiento de Cristo Nuestro Bien y a su posterior entierro en el Santo Sepulcro. Una vez concluido da comienzo la procesión del Santo Entierro.

SERÁFICA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA AGONÍA

- Hora: 20:00 horas
- Salida: Convento de las RR. MM. Úrsulas
- Pasos: El Prendimiento (Damián Villar, 1948), Jesús ante Pilatos (Francisco González Macías, 1948), Santísimo Cristo de la Agonía (Damián Villar, 1960) y Dolorosa (Soriano Montagut, 1939).



Foto: Óscar García

Esta hermandad saca a la calle un total de cuatro pasos en la tarde del Jueves Santo. Antes de su despedida se reúnen todos ellos frente al convento de las Úrsulas. En cuanto al recorrido, destacar su paso por la calle Compañía o su entrada a la Plaza Mayor.

19 de abril. Viernes Santo

HERMANDAD DOMINICANA

- Hora: 05:00 horas
- Salida: Iglesia de San Esteban
- Pasos: Ntro Padre Jesús de la Pasión (Damián Villar, 1945), Santísimo Cristo de la Buena Muerte (Anónimo, S. XVII), Nuestra Señora de los Dolores (Piedad), (Luis Salvador Carmona, 1760), Nuestra Señora de la Esperanza (Damián Villar, 1952).



Foto: Óscar García

Este año conmemoran el 75º aniversario de la hermandad. De nuevo, sus cuatro imágenes saldrán desde la iglesia de San Esteban. El cortejo lo abren tres caballos con los heraldos de sus secciones. Este año, el paso de palio de la Virgen estrena candelabros, elaborados en los talleres de Orfebrería Orovio. Las imágenes titulares tienen diferentes marchas musicales dedicadas a ellas.

COFRADÍA DE LA VERA CRUZ PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

- Hora: 16:45 horas
- Salida: Capilla de la Vera Cruz
- Pasos: La Flagelación del Salvador "Los Azotes" (Alejandro Carnicero, 1724). El Balcón de Pilato "La Caña" (Juan de Villabrile y Ron, finales del S. XVII). N. P. Jesús con la Cruz a Cuestas (Juan de Villabrile y Ron, finales del S. XVII). La Caída (anónimo 1617 / Francisco González Macías, 1943). El Calvario (conjunto compuesto por el Stmo. Cristo de los Doctrinos (anónimo finales S. XVII), Virgen de la Amargura, San Juan (Pedro Hernández 1615) y María Magdalena (anónimo anterior a 1700). Stma. Virgen de los Dolores (Felipe del Corral, S. XVIII). Santo Sepulcro (anónimo, 1678) En el interior de la urna, Cristo Nuestro Bien (Pedro Hernández, 1615).



Foto: Óscar García

Los nazarenos acompañan la procesión portando cruces negras de mano. Se trata de la procesión más antigua de Salamanca, instaurada en 1615, y la que más pasos procesionales saca, un total de siete. El repertorio musical está compuesto para esta marcha, con piezas como 'La Cruz Divina', 'Dolorosa de la Vera Cruz' o 'Sudarium'.

19 de abril. Viernes Santo



COFRADÍA DE LA ORACIÓN EN EL HUERTO DE LOS OLIVOS

- Hora: 18:00 horas
- Salida: Iglesia del Carmen de Abajo
- Paso: Oración de Jesús en el Huerto de los Olivos (Siglos, XVII y XVIII).



Foto: Óscar García

Uno de los momentos de su procesión quizás más desconocidos es cuando de regreso se detienen a realizar una oración en el olivo de la glorieta de Gran Vía, antes del arco de Santo Domingo. En ese momento se detiene la procesión para que puedan estar todos juntos. De su recorrido destacar la subida por la calle Tentenecio, o su paso por la Plaza Mayor.



CONGREGACIÓN DE JESÚS NAZARENO

- Hora: 18:30 horas
- Salida: Iglesia de S. Julián y Santa Basilisa
- Pasos: Jesús en la calle de la Amargura (la figura de Jesús, el Cirineo, el soldado y el sayón (José de Larra Churriguera, 1716), la Virgen María (Antonio Hernández, 1797) y el Santo Entierro (Francisco González Macías, 1942).



Foto: Óscar García

La congregación estrena un estandarte para el paso de Jesús Nazareno, donado por las bordadoras que hicieron la túnica, con bordado con motivos charros, Carmen y Charo Mateos. Se completa con un lienzo del rostro del Nazareno pintado y donado por una joven salmantina, María de la Vega López.

20 de Abril. Sábado Santo



HERMANDAD DEL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ - SECCIÓN CRISTO DE LA LIBERACIÓN

- Hora: 00:30 horas
- Salida: Colegio Fonseca
- Paso: Santísimo Cristo de la Liberación (Vicente Cid Pérez, 1988).



Foto: Miquel Llabador

El cortejo fúnebre se adentra al barrio antiguo tras bajar la cuesta de San Blas. La Cruz Guía abre la marcha penitencial, y tras ella, la manga litúrgica, y las tavoletas de Jerónimo Prieto, portadas por hermanos con el hábito monacal y un escapulario de arpillera. De los hábitos destacan, los de los hombres, de antiguo disciplinante, de paño negro, con túnica que arrastra cola en la parte posterior y capucha monacal. Y las mujeres, de luto charro, de veintioseno.

21 de abril. Domingo de Resurrección



COFRADÍA DE LA VERA CRUZ PROCESIÓN DE EL ENCUENTRO

PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE LA ALEGRÍA

- Hora: 10:45 horas
- Salida: Capilla de la Vera Cruz

PROCESIÓN JESÚS RESUCITADO

- Hora: 11:00 horas
- Salida: Capilla de la Vera Cruz



Foto: Heliodoro Orejas



CONGREGACIÓN DE JESÚS RESCATADO

- Hora: 18:30 horas
- Salida: Parroquia de San Pablo
- Paso: Jesús Divino Redentor Rescatado (Anónimo, S. XVIII) y Nuestra Señora de las Angustias (Anónimo, S. XVIII).



Foto: Óscar García

Esta procesión tiene varios momentos destacados, como la salida de la iglesia hacia la plaza de Colón, que suele tener una gran presencia de público o la oración ante la Cruz en la Catedral. Entre las novedades de este año está el estreno del recorrido que el año pasado no pudo hacerse por la suspensión por lluvia, en el que dejan de entrar en la Plaza Mayor. Asimismo, recuperan para la procesión los antiguos angelitos que salían en el paso de Jesús Rescatado y dejaron de hacerlo en 1987-1988. Para esta ocasión, saldrán en el de la Virgen.



HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

- Hora: 00:00 horas
- Salida: Catedral Nueva
- Pasos: La Soledad de la Cruz (Vicente Cid y Tomás Monzón, 1997) y Nuestra Sra. de la Soledad (Mariano Benlliure, 1941).



Foto: Óscar García

El palio de la Virgen es recibido por pétalos a su salida de la Catedral Nueva, por la puerta del Obispo. En esta procesión destacan varios momentos, como el acto del encuentro con Nuestra Señora de la Esperanza en la iglesia de San Esteban, o su paso por la Plaza Mayor, cuando se queda a oscuras y se entona en directo el Ave María, a cargo de la cantante Sofía Chen.



HERMANDAD DEL SILENCIO

- Hora: 17:00 horas
- Salida: Iglesia de Jesús Obrero
- Paso: Cristo de la Vela (Anónimo, 1920) y Nuestra Señora del Silencio (Enrique Orejudo, 1990).



Foto: Heliodoro Orejas

La hermandad de Pizarrales vive uno de los momentos más especiales de la procesión durante la salida, donde es recibida por todo un barrio. Los hermanos de carga de ambos pasos tienen que sortear una escalera pronunciada en dos tramos. Durante el recorrido cabe destacar su paso por la Plaza Mayor.

PROCESIÓN CONJUNTA DE RESURRECCIÓN

- Hora: 13:15 horas
- Salida: Plaza de Anaya
- Pasos: Lignum Crucis (Reliquia autenticada de la Cruz de Cristo traída de Roma en el S. XVII. Cruz-relicario, Pedro Benítez, 1675), Las tres marías ante el Sepulcro vacío (Pedro Hernández 1617), Santo Sepulcro (anónimo 1678). Nuestra Señora de la Alegría (anónimo S. XVIII). Jesús Resucitado (Alejandro Carnicero, 1725)



Esta procesión fue instaurada en 1616 y traza un relato popular, no evangélico, de la Resurrección de Cristo con varias alegorías: la Santa Cruz vacía, las Santas Mujeres, entre ellas la Virgen María que hallan el Santa Sepulcro vacío y abierto, y la aparición de Cristo y su Madre, que es despojada del luto.